



Περιγράμματα Μαθημάτων

Τμήμα Εένων Γλωσσών,
Μετάφρασης και Διερμηνείας



ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ		
ΤΜΗΜΑ	ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΕΡΜΗΝΕΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	DE-1236	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1°
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Μετάφραση Γερμανικά – Ελληνικά I		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις, Εργαστηριακές Διαλέξεις	2	3	
ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Ειδικού Υποβάθρου - Κορμού		
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	Υποχρεωτικό		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	-		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ	Γερμανικά / Ελληνικά		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS			
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://dflti.ionio.gr/gr/undergraduate-studies/courses/de-1236/		
ΣΕΛΙΔΑ Ε CLASS			

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος, οι φοιτητές θα μπορούν να:

- κατανοούν αντιπαραβολικά τις κειμενοτυπολογικές αρχές και ιδιαιτερότητες που διέπουν τα διάφορα είδη γενικών κείμενων της γερμανικής ειδησεογραφίας με τα αντίστοιχα ελληνικά κείμενα
- διακρίνουν και να αντιμετωπίζουν τις επιμέρους μεταφραστικές δυσκολίες σε επίπεδο κειμενοτυπολογικό, κειμενικό, συντακτικό, πραγματολογικό, λεξιλογικό
- είναι εξοικειωμένοι με τις βασικές αρχές της λειτουργικής θεωρίας στη μετάφραση
- εφαρμόζουν βασικές παραμέτρους της μεταφρασεολογικής κειμενικής ανάλυσης (σε αλληλοσυμπλήρωση με το μάθημα Γενική μετάφραση Ελληνικά – Γερμανικά I)
- αντιμετωπίζουν αποτελεσματικά προκλήσεις που σχετίζονται με τη μετάφραση τοπωνύμιων, κύριων ονομάτων, διαλέκτων, ιδιωματισμών. Συγκεκριμένα, θα μπορούν να επιλέγουν τις καταλληλότερες τεχνικές και να δικαιολογούν τις μεταφραστικές τους επιλογές
- κατανοούν αντιπαραβολικά πολιτισμικές διαφορές μεταξύ της γερμανικής και της ελληνικής γλώσσας
- δημιουργούν δίγλωσσα γλωσσάρια σχετικά με τις κυριότερες θεματικές κατηγορίες της ειδησεογραφίας (σε αλληλοσυμπλήρωση με το μάθημα Μετάφραση Ελληνικά – Γερμανικά I).

Γενικές Ικανότητες

- Εργασία σε διεθνές περιβάλλον



Περιγράμματα Μαθημάτων

Τμήμα Εένων Γλωσσών,
Μετάφρασης και Διερμηνείας



3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σύντομη περιγραφή: Το μάθημα έχει εισαγωγικό χαρακτήρα στη μετάφραση γενικών κειμένων. Βάσει κειμένων της γενικής καθημερινής έντυπης και ηλεκτρονικής ειδησεογραφίας (πολιτιστικά θέματα, lifestyle, ειδήσεις αστυνομικού δελτίου, αθλητισμός, υγεία, πολιτική επικαιρότητα, κ.α.) επισημαίνονται και αναλύονται γλωσσικά, πολιτισμικά και κειμενικά ζητήματα και προβλήματα που προκύπτουν κατά τη μεταφραστική διαδικασία στο συγκεκριμένο γλωσσοπολιτισμικό ζεύγος και στη συγκεκριμένη μεταφραστική κατεύθυνση. Η μεταφραστική προσέγγιση που διδάσκεται και ακολουθείται είναι εκείνη του λειτουργισμού.

1η εβδομάδα:

Βασικές αρχές του λειτουργισμού στη μετάφραση. Βασικές αρχές της κειμενικής ανάλυσης βάση της λειτουργικής προσέγγισης στη μετάφραση (σε αλληλοσυμπλήρωση με το μάθημα Μετάφραση Ελληνικά - Γερμανικά I).

2η εβδομάδα:

Εισαγωγή στη γενική μετάφραση και στα βασικά κειμενικά, γλωσσικά και πολιτισμικά χαρακτηριστικά των ειδησεογραφικών κειμένων. Παρουσιάζονται οι κεντρικές αρχές για τη μετάφραση της συγκεκριμένης κειμενοτυπολογίας (σε αλληλοσυμπλήρωση με το μάθημα Μετάφραση Ελληνικά - Γερμανικά I).

Αναλύεται στην τάξη το πρώτο πρωτότυπο κείμενο (πολιτιστικό θέμα 1) προς μετάφραση από τους φοιτητές.

3η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (πολιτιστικό θέμα 1) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (πολιτιστικό Θέμα 2) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.

4η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (πολιτιστικό θέμα 2) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (lifestyle Θέμα 1) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.

5η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (lifestyle θέμα 1) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (lifestyle Θέμα 2) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.

6η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (lifestyle θέμα 2) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (είδηση αστυνομικού δελτίου 1) θέμα 1) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.



Περιγράμματα Μαθημάτων

Τμήμα Ξένων Γλωσσών,
Μετάφρασης και Διερμηνείας



7η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (είδηση αστυνομικού δελτίου 1) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (είδηση αστυνομικού δελτίου 2) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.

8η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (είδηση αστυνομικού δελτίου 2) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (αθλητισμός 1) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.

9η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (αθλητισμός 1) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (υγεία 1) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.

10η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (υγεία 1) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (υγεία 2) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.

11η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (υγεία 2) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (πολιτική επικαιρότητα 1) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.

12η εβδομάδα:

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (πολιτική επικαιρότητα 1) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Διανέμεται το επόμενο πρωτότυπο κείμενο (πολιτική επικαιρότητα 2) προς μετάφραση από τους φοιτητές για την επόμενη συνεδρία.



Περιγράμματα Μαθημάτων

Τμήμα Εένων Γλωσσών,
Μετάφρασης και Διερμηνείας



13η εβδομάδα

Παρουσιάζεται το μετάφρασμα (πολιτική επικαιρότητα 2) από 1-2 φοιτητές μέσω υπολογιστή και προβολή στην αίθουσα και εκτίθεται προς ανάλυση, συζήτηση, αντιπαραβολή με τα μεταφράσματα των υπόλοιπων φοιτητών και διόρθωση.

Συνάγονται συγκεντρωτικά συμπεράσματα για τη μετάφραση γενικών κειμένων από τον χώρο της ειδησεογραφίας με μεταφραστική κατεύθυνση γερμανικά προς τα ελληνικά και επιχειρείται η αξιολόγηση των θεωρητικών εργαλείων που προσφέρει η μεταφρασεολογία για την υποστήριξη της συγκεκριμένης μεταφραστικής πράξης από τους μαθητευόμενους μεταφραστές.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ	Πρόσωπο με πρόσωπο
ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	Δραστηριότητα Διαλέξεις Εργαστηριακές Διαλέξεις Εκπόνηση και Συγγραφή Εργασιών Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας Εξάσκηση και Προετοιμασία Σύνολο Μαθήματος (ECTS: 3)
ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ	Γραπτή εξέταση στο πλαίσιο προγραμματισμένης εξεταστικής περιόδου.

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Nord, C. (1988), *Textanalyse und Übersetzen. Theoretische Grundlagen, Methode und didaktische Anwendung einer übersetzungsrelevanten Textanalyse*. Heidelberg: Groos.

Nord, C. (2014), *Η μετάφραση ως στοχευμένη δραστηριότητα - Εισαγωγή στις λειτουργικές προσεγγίσεις*. [Μετ. Σύμος Π. Γραμμενίδης, Δέποινα Δ. Λάμπρου]. Αθήνα: Δίαυλος.

Seel, O. I. (2015), *Εισαγωγή στη γενική μετάφραση. Μια λειτουργική προσέγγιση με βάση το ζεύγος γλωσσών ελληνικά/γερμανικά και τα κειμενικά είδη συνταγών μαγειρικής, διαφημιστικών κειμένων και τουριστικών οδηγών*. (Ηλεκτρονικό βιβλίο στο πλαίσιο του προγράμματος «Κάλλιπος»). Προσβάσιμο στο: (<https://repository.kallipos.gr/handle/11419/2568>)

(
https://repository.kallipos.gr/pdfviewer/web/viewer.html?file=/bitstream/11419/2568/7/00_master_document_interractive.pdf).

Vermeer, H. J. (1992), *Skopos und Translationsauftrag - Aufsätze*. Frankfurt am Main: IKO-Verlag für interkulturelle Kommunikation (thw; 2).